

> Foorumiesitys, sali 21, torstai 22.4.2010, klo 14.00-14.30

## **Oppitunnit talteen tai eetteriin!**

**Sormunen Jukka, Kuopion klassillinen lukio**

*Kun urheilulukiossa otettiin käyttöön oppituntien videotallennus, tavallisen tukiopetuksen tarve putosi puoleen.*

Kuopiossa klassillisessa lukiossa oppituntien videotallennusjärjestelmä on käytössä neljättä luku-vuotta. Idean isä rehtori *Jukka Sormunen* on oman henkilökuntansa ohella kouluttanut jo noin 40 lukion ja ammatillisen oppilaitoksen opettajakuntaa oppituntien taltiointiin ja lähettämiseen.

Klassillinen lukio on urheilulukio, jossa neljäsosa opiskelijoista saattaa kisojen ja leirien takia olla poissa jopa puolet oppitunneista. Seurauksena on kasapäin läksyjä ja tukiopetuksen tarvetta. Oppituntien videointi keksittiin, kun mietittiin keinoa, millä heidän oppimistaan voitaisiin tukea paremmin.

Käytännön apu löytyi Joensuun yliopiston Savonlinnan koulutus- ja kehittämiskeskuksesta, jossa oli kehitelty opetusharjoitteluluokkien tekniikkaa. Tätä kehityspäällikkö *Ilkka Kukkosen* Tilavirta-systeemiä Sormunen alkoi soveltaa omaan kouluunsa, jonka kaikkiin 24 luokkaan asennettiin ole-massa olevien av-laitteiden jatkoksi videotallennusjärjestelmä.

### **Opettaja päättää, mitä tallentaa**

Tekijänoikeudet ja päätösvalta tallentamisesta ovat aina opettajalla, joten hän päättää mitä ja mil-loin tallentaa, kenelle antaa salasanan tallenteen katsomiseen ja kuinka kauan tallenne on verkos-sa nähtävissä.

Luokassa on useita kameroita, joilla luokasta saadaan yleiskuvaa, kasvokuvaa tai videolle voidaan kaapata dokumenttikameran tai tietokoneen näyttö, dvd-videota, vhs-nauhaa ja digikanavaa. Mikit tallentavat äänen koko luokasta eli myös oppilaiden äänet. Opettaja voi tallentaa koko oppitunnin tai vain osan siitä. Tallenteita otetaan myös koulun juhlista ja muista tilaisuuksista. Tunnin päät-teeksi opettaja siirtää tallenteen Kuopion atk-keskuksen mediapalvelimelle kansioon, jossa se on muutaman minuutin kuluttua nähtävissä salasanalla.

*Tietynlaista opetuskulttuurin muutosta oppituntien taltiointi on kuitenkin vaatinut.*

Opettajan pitää miettiä, mitä medialähdettä missäkin yhteydessä käyttää, tunnille tullaan nyt entistä paremmin valmistautuneina ja tunnit ovat rakenteeltaan selkeämpiä, kun niillä on tavallaan valmis käsikirjoitus. Oma esiintyminen videolla on ollut opettajille ehkä suurin kynnys. Sormunen pitää videointia hyödyllisenä myös opettajien oman työn kehittämisessä. Opettaja voi katsella omaa suo-ritustaan, tai jos on oikein rohkea, pyytää kollegaa kommentoimaan sitä. Meillä esimerkiksi mate-matiikan opettajat ovat arvioineet toistensa tunteja.

### **Oppikirjojen kustantaja Klassikan kokeilu kiinnostaa.**

Oppimateriaalin tallennuslupa on pääsääntöisesti saatu, mutta Sormunen toivoo, että opetustallen-teita varten luotaisiin samanlainen valtakunnallinen käytäntö, jonka mukaisesti koulussa käytetyn musiikin tekijänoikeuskorvaukset nykyään maksetaan. Kopioston kanssa yhteistyössä onkin jo vuoden verran valmisteltu sähköistä skannauslupamallia, jota voitaisiin esitellä opetusministeriön asiasta vastaaville virkamiehille.