

Laatu on työtä. Aina.

Leena Koskinen
Virtuaaliyliopisto, Taik

TAIDETEOLLINEN
KORKEAKOULU



Sisältö

- Laatu
- Laatumyö, suunnat, odotukset, vaikuttajat, tavoitteet
- Laatumyö Taikissa
- Taidekorkeakoulujen laatuhanke
- Laadunvarmistus verkko-opiskelussa – Taikissa ja muualla
- Yhteenveto



Laatu

- on poikkeuksellinen ilmiö
- on virheettömyyttä
- on tarkoituksenomaisuutta
- on vastinetta rahalle (kustannus-hyöty-ajattelu)
- on muutosta

(lähteenä Voplan laatukäsikirja)



Laatutyö

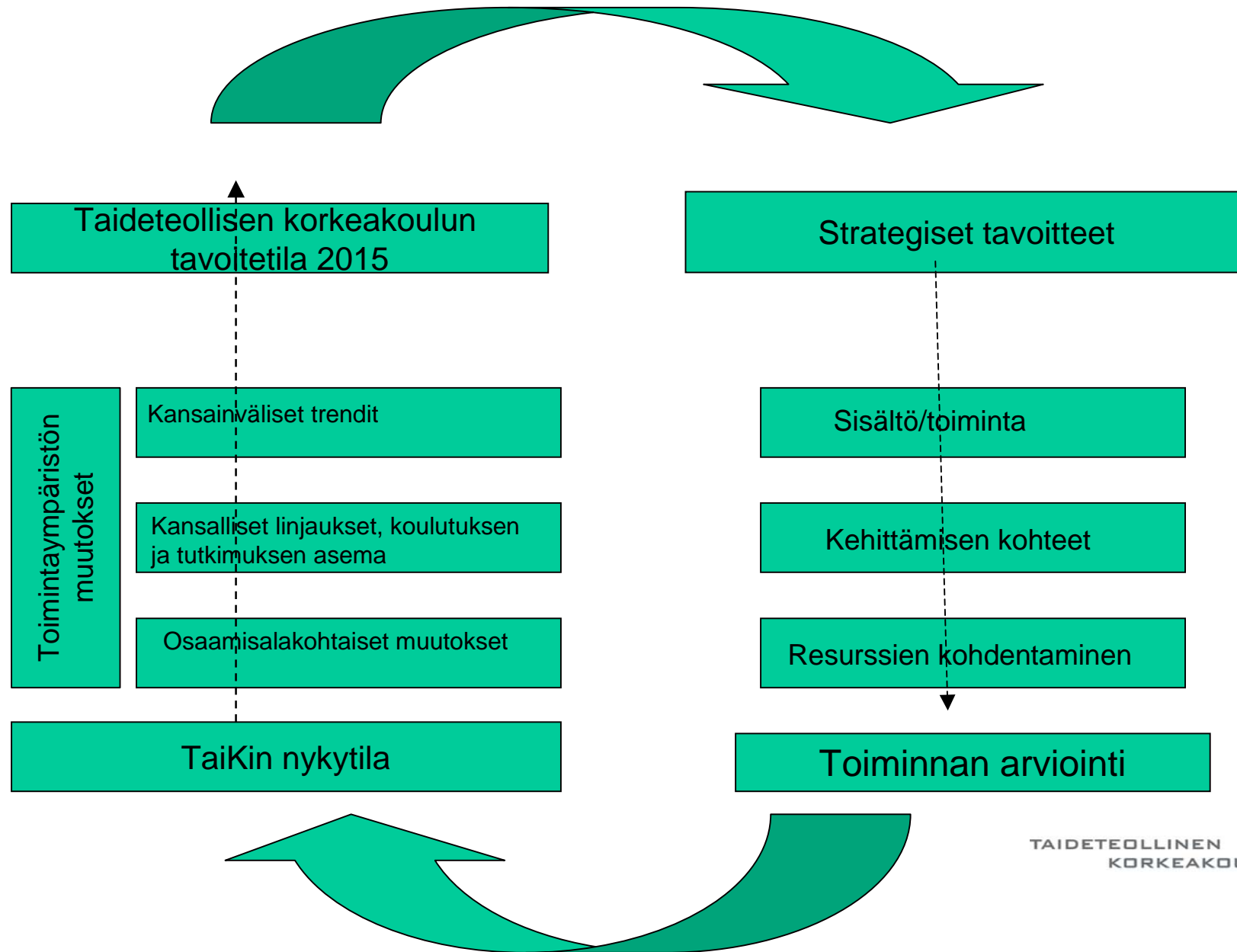
- yliopistoissa: määrät, julkaisut, listaukset parhaimmista yliopistoista, OPM:n kanssa sovittujen tavoitteiden saavuttaminen
- valtionhallinnon tuottavuusohjelma
- tulosohjaus
- suunta: ensin myytävä johtotasolle – sen jälkeen kaikkien sitouttaminen
- strateginen johtaminen
- laatu järjestelmien käyttö (EFQM, BSC)



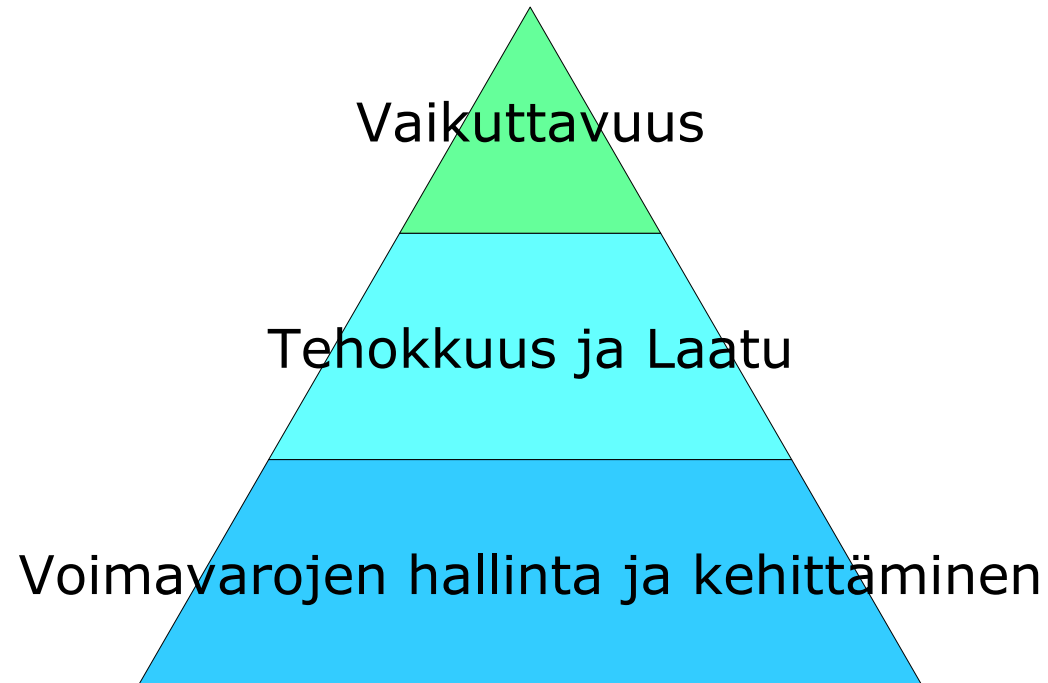
Laatutyö Taikissa

- EFQM-mallin käyttö jo 1990-luvun lopulta – oman toiminnan arviointi- ja kehittämistyökalu
- Taik on yliopistomaailmassa laatutyön edelläkävijä, EFQM-sisältörakenne käytössä sisäisissä tulossopimuksissa ja vuotuisissa toiminta- ja taloussuunnitelmissa
- EFQM-yhteisöjäsenen vsta 2000 – ensimmäisenä suomalaisena julkishallinnon organisaationa





TaiKin toiminnan ja menestymisen lähtökohdat



TaiKin strategia 2007-2015: Laatu

- Kansainvälisellä huipulla pysyminen
 - Toiminnan sujuvuus
 - Reagointiherkkyys
 - Esteetön yliopisto
-
- EFQM:n käyttö
 - keskeiset arviointialueet: johtajuus, henkilöstö, toimitaperiaatteet ja strategiat, kumppanuudet ja resurssit sekä prosessit
 - keskeiset tulosalueet: henkilöstötulokset, asiakastulokset, yhteiskunnalliset tulokset ja keskeiset suorituskykytulokset
- = European Foundation for Quality Management <http://www.efqm.org>



Taidekorkeakoulujen laatuhanke

- Taideyliopistojen yhteinen laatuhanke www.teak.fi/laatuhanke/
- Laatuhankkeella tuetaan vuosina 2004-2006 laadunvarmistusjärjestelmien kehittämistä Kuvalle, Siballe, Taikille ja Teakille
- Tavoitteena todellisten muutosten aikaansaamiseen toiminnassa ja tuloksissa
 - Palautejärjestelmän kehittäminen
 - Palautteen hyödyntäminen
 - Toiminta hallittua ja ymmärrettyä



Laatumatkan kriittiset menestystekijät 1-4

1. Laatuhanke saadaan "myytyä" johdolle ja henkilöstölle, oltava aito tarve
2. Laatuun liittyviä myyttejä ja pelkoja pystytään karsimaan heti alkuvaiheessa – kyse tavallisista asioista, jotka antavat tukea työn tekemiselle laadukkaasti ja palvelevat kaikkien etua
3. Kehittämistyössä löydetään tapa ottaa etäisyyttä itse toimintaan ja tarkastella käytäntöjä ja rutiineja heikkouksien ja vahvuuksien löytämiseksi
4. Ripeä eteneminen käytännön toimenpiteisiin esim. prosesseja systematisoimalla, näin nähdään mitä laatu tarkoittaa



Laatumatkan kriittiset menestystekijät 5-8

5. Räätelöidyt laadunvarmistustyökalut yliopistoille
6. Edelläkävijät ja innovaattorit testaamaan menetelmiä ja toimimaan esimerkkeinä
7. Organisaation tuki laadunvarmistustyölle, jotta työ jatkuu ja muutokset pysyviä
8. Laatumatkalle on varattu riittävästi aikaa ja kärsivällisyyttä. Mutta ei kuitenkaan liikaa.

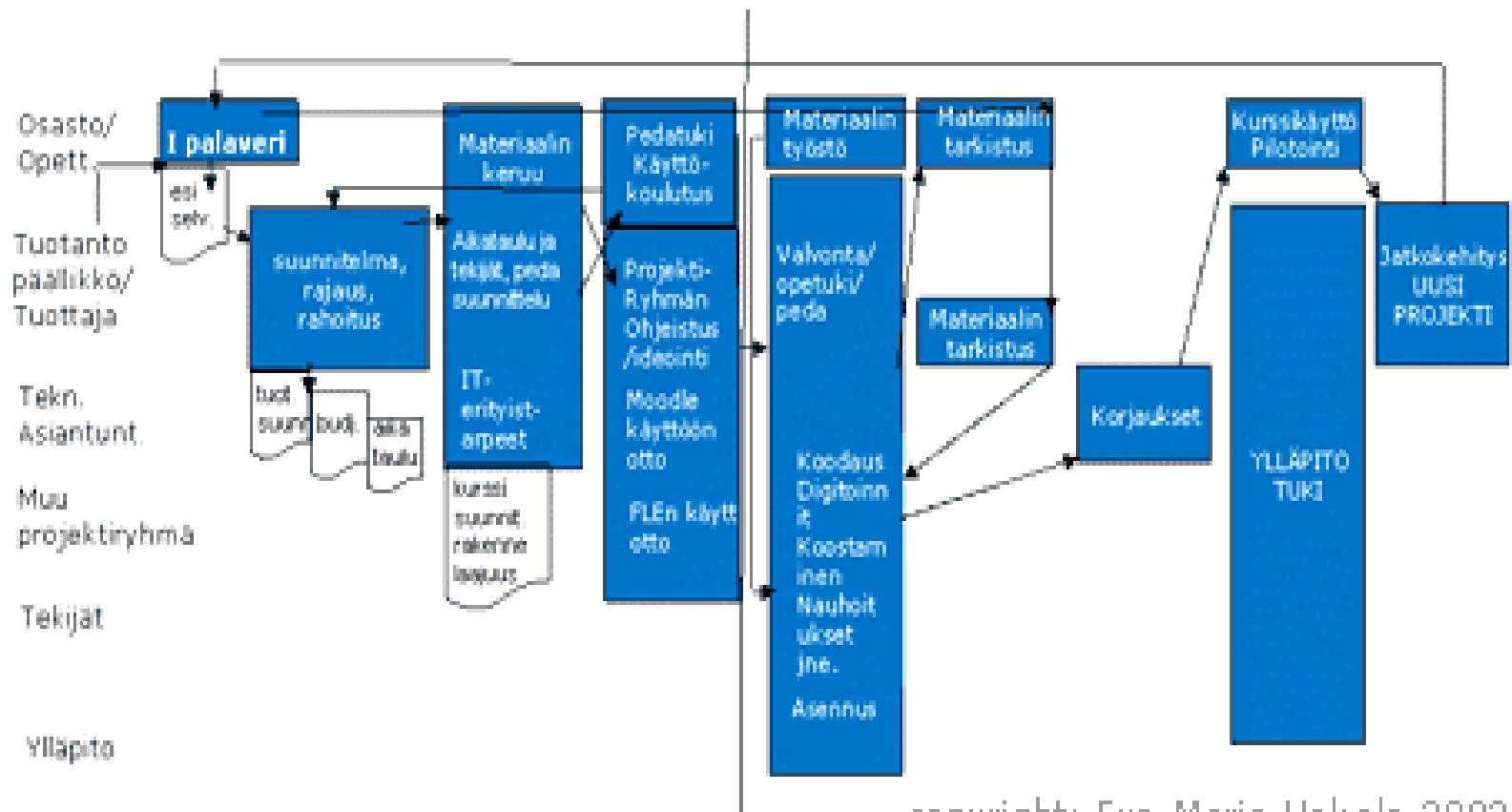


Laadunvarmistus verkko-opinnoissa Taikissa

- perustuu tuottajakeskeisen tukimallin prosessiin
- prosessin eri vaiheissa keskitytään pedagogisiin tuotannollisiin, käytettävyyden, esteettömyyden ja oppimista tukevien visuaalisten ratkaisujen arviointiin
- suunnitteluvaiheessa arviointi opettajan ja tuotantotiimin kesken
- pilotointi –ja toteutusvaiheessa arviointi opettajien, opiskelijoiden ja ulkopuolisten arvioitsijoiden kautta
- korkeakoulu kaikille –hankkeen osallistuminen arviointiin
- Muiden kriteereitä ja OSKARIA käytetään ja testataan



Prosessikaavio: tuottajakeskeinen tuki



copyright: Eva-Maria Hakola 2002



Laadunvarmistus tuotantoprosessissa

- Laadunvarmistuspisteet
 - aloituspalaveri
 - suunnitelma, rajaus ja rahoitus
 - materiaalin keruus, aikataulu, tekijät, pedagoginen suunnittelu, IT-erityispiirteet
 - pedagoginen tuki, projektiryhmän ohjeistus, ympäristön käyttöönotto
 - materiaalin työstä, valvonta, opettajan tuki ja pedagoginen tuki
 - koodaus, digitointi, koostaminen, nauhoitukset jne
 - asennus
 - materiaalin tarkistus, korjaukset, pilotointi, ylläpitotuki, jatkokehitys



Haasteita

- verkko-opetuksen kehittämistä laajempaan opetuksen kehittämiseen
- Arabianrannan kampusalueen haasteet - kehittämistyö yhteistyössä muiden yliopistojen ja ammattikorkeakoulujen kanssa
- medialaboratorion kokeilujen ja Virt@-koulutuksen tuomien uusien ideoiden ja käytäntöjen ottaminen laajemmin käyttöön



Ikuinen muutos

- Korkeakoulun laatutyö jatkuu ja muuttuu – nyt myös BSC käyttöön, taidekorkeakoulujen yhteistyö tuo mitä ilmeisemmin uusia työkaluja ja toimintatapoja
- enään ei pyritä verkostoitumaan – asiat tehdään yhdessä
- verkko-opetuksen muutos on myös ikuista!



Kiitos!

- Yhteydenotot
- leena.koskinen@uia.fi

